

Caspian Seal Show 8/15/2010

Sand Caspian seals show was held to celebrate International Year of Biodiversity in Babolsar, northern Iran. A total of 15 seal statues were constructed during a festival at the sea shore.

Mojtaba Ramzi, ICS volunteer who designs animal statues professionally, developed the seals based on New Art approach to attract visitor's attention toward the endangered status of the Caspian seals in the region. As the only mammal in Caspian Sea, the seals have experienced a severe decline in number during the past decade, mainly in northern sea. However, they are subject to regular killing by local fishermen in south at the Iranian shores.

Caspian seal group was successful to increase people's awareness about these creatures, as an educational brochure was distributed beside the festival. Interestingly, even most of local visitors were not aware that such a mammal exists in their shores, except some fishermen.

On the 2nd day of the festival, the statues became destroyed due to wind and kid's playing which indicated their fragile situation for the people. Ramzi added "our goal was to show the people how much the Caspian seals are endangered of extinction". He won the festival special award due to emphasis on importance of biodiversity in his art designs.

The Caspian seal show was part of 2 days National Festival for Sand Statues in Babolsar in early August 2010.







Caspian Seal فک خزری

فک خزری پستانداری اهزی است. فک خزری فقط در دریای خزر زندگی می کند و بومی این دریاست. در اواخر بهار، تابستان و اوایل پاییز در مناطق میانی و جنوبی که آب عمیق تر و سردتری دارد به سر می برد. در این فصل در آب های نزدیک به سواحل گیلان و مازندران، به خصوص در سواحل شرقی مانند میانکاله و بابلسر تعدادی فک که فقط سرهایشان از آب بیرون است مشاهده می شوند.

فک ها با خوردن آبزیان ضعیف و مریض، نقش مهمی در برقرار ی تعادل در اکوسیستم دریای خزر دارند.

متأسفانه همه ساله تعداد زیادی فک در تورهای ویژه صید ماهیان خاویاری گرفتار می شوند. فک های گرفتار با خفه می شوند یا معمولاً بوسیله کارد بلندی که صیادان در شکم آنها فرو می کنند یا با کوبیدن چکش به سرشان به قتل می رسند. تعداد زیادی از این فک های مرده یا نیمه جان در سواحل استان مازندران، به خصوص در منطقه میانکاله تا بابلسر، مشاهده می شوند.



Pusa caspica

Red Data Book

EN



مجتباً رهزئی هنرمندی است که به گفته خودش به عشق تصویر کردن حیوانات به دنیای هنر رو آورده است. پس از سال ها تجربه هنری و تدریس در زمینه مجسمه سازی، طراحی و انیمیشن، حالا فرصتی پیدا کرده است که به بهانه ششمین جشنواره مجسمه های شنی پابلوسر به دلمشغول همیشهگی اش "مقاومت از حیات وحش" بپردازد. اشباح ناپایدار فک دریای خزر با شنهای همان دریا شکل می گیرند، در میان حریم سرخی که می خواهند بیننده را به عمق فاجعه زیست محیطی خزر آگاه سازند. من بعنوان همکار و عکاس این شمایل کوچک خلقت و نابودی را ثبت خواهیم کرد.

مرتضای اسلامی دهکردی
مدیرعامل
انجمن پوزیتنگ ایرانی



www.wildlife.ir